REVITALIZAÇÃO DO PALCO DA PRAÇA FREI BRUNO

ACESSIBILIDADE

O palco na sua estrutura atual não traz condições de acessibilidade. Neste projeto será instalada plataforma elevatória para possibilitar o acesso de pessoas com mobilidade reduzida.

O banheiro do camarim possui contrapiso com nível 8cm superior ao piso do camarim, por onde passam as instalações sanitárias, assim dificultando intervenções no banheiro.

A solução adota será elevar o piso do camarim ao mesmo nível do piso do banheiro e fazer uma nova porta de acesso ao camarim, com rampa, voltada para o elevador.

REFORMA DO CAMARIM

As paredes do banheiro do camarim serão demolidas, assim como devem ser removida a bancada de granito, o box de vidro, o vaso sanitário e o revestimento cerâmico nas paredes e piso do banheiro. Deve ser demolida também parte de parede de alvenaria para a nova porta camarim ser instalada.

As novas paredes de alvenaria devem ser executadas conforme o projeto. Estas devem receber chapisco e massa única para recebimento de pintura.

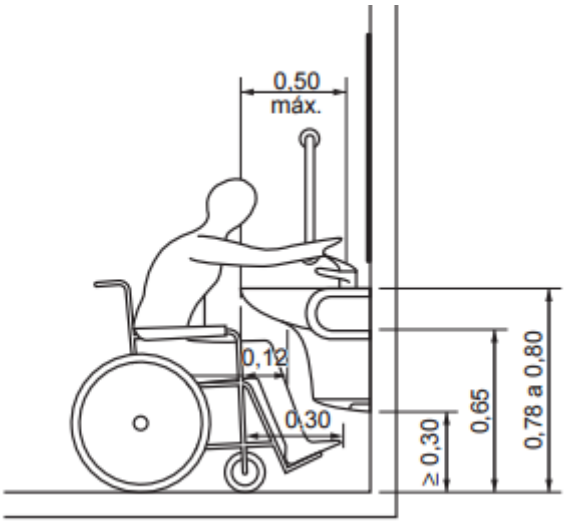
Nos locais onde as paredes demolidas tinham ligação com a alvenaria mantida ou com a laje ou viga, também na área de parede que terá o revestimento cerâmico retirado e ficara fora da área do banheiro, deve ser realizado reparo do revestimento com massa única para recebimento de pintura.

Lastro de concreto de 6cm deve ser executado sobre o piso existente do camarim. Rampa com inclinação máxima de 5% deve ser executada no acesso a nova porta.

O banheiro deve receber novo revestimento cerâmico em todas as paredes até o teto. Piso cerâmico deve ser aplicado no novo banheiro, em todo o camarim, palco, corredores e escadaria. Rodapé cerâmico com 7cm de altura deve ser instalado somente no camarim.

Nova bancada de granito com dimensões de 50x60cm, com cuba e torneira e acessórios, deve ser instalada no banheiro do camarim. A altura da bancada e o modo de acionamento da torneira devem estar de acordo com a NBR 9050/2015.

Detalhes da instalação de lavatório acessível:



Deve ser instalada nova bacia sanitária com caixa acoplada, esta deve possuir altura, acionamento de descarga e demais características de acordo com a norma de acessibilidade.

Para melhor funcionalidade do camarim será instalado espelho com espessura de 4mm, fixado com parafusos apropriados diretamente na parede. Com dimensões de 1,40m de altura por 0,60m de largura, instalado a 0,50m do piso.

Devem ser instaladas barras de apoio na horizontal e na vertical nas paredes ao entorno do vaso sanitário, assim como na porta, seguindo as indicações da NBR9050/2015.

RECUPERAÇÃO DA COBERTURA EM ESTRUTURA METÁLICA

A estrutura metálica da cobertura do palco se encontra com pintura envelhecida e em grande parte está oxidada.

Esta receberá limpeza, tratamento contra oxidação e pintura.

Aplicação de fundo convertedor de ferrugem

Usar escova de aço ou lixa para remover sujeira e ferrugem solta. Se existir tinta solta ao lado da ferrugem, passar a escova sobre ela para limpar e expor a ferrugem que porventura esteja instalada por baixo.

Considerando a grande abrangência da oxidação na estrutura metálica, estima-se que a área atingida chega a 50%. Assim tendo uma área de 102,70m² para receber aplicação do produto.

Pintura esmalte

Nas estruturas metálicas, pilares e treliças, após a limpeza e aplicação de convertedor de ferrugem, deve ser aplicada tinta esmalte sintético em cor semelhante a do forro.

REVESTIMENTOS

Pintura acrílica

A pintura em tinta látex acrílica deve ser aplicada sobre todas as lajes, paredes internas e externas em alvenaria. Duas demãos.

Pintura esmalte sobre madeira

A pintura em esmalte acetinado deve ser aplicada sobre a porta do banheiro do camarim, duas demãos.

Pintura esmalte sobre metal

A pintura esmalte brilhante para superfície metálica deve ser aplicada na grade metálica de proteção do corredor e nas portas venezianadas de entrada do camarim. Duas demãos sobre fundo preparador anticorrosivo.

PORTAS

A atual estrutura do palco possui portas metálicas, algumas se encontram danificadas e outras não proporcionam a segurança necessária permitindo casos de invasões nas dependências.

A porta existente de acesso do corredor ao camarim está danificada e será substituída por porta de ferro tipo veneziana. A nova porta deve ter abertura para o corredor.

A porta do novo acesso ao camarim receberá porta venezianada, com dimensões de 90x210cm, abertura para fora.

O novo banheiro do camarim receberá porta de 90x210cm, em madeira em núcleo sarrafeado, esta deve possui vão livre mínimo de 80cm. Os trilhos devem ser na parte superior e o puxador em alumínio possuir altura de alcance entre 0,80m e 1,00m.

A porta de acesso ao palco através da escada deve ter a fechadura trocada por uma nova.

Guarda corpo com corrimão

O guarda corpo da escada de acesso ao palco deve ser substituído por uma guarda corpo com corrimão em dois níveis, que atenda as normas de acessibilidade. Na lateral da escada com parede instalar somente corrimão em dois níveis.

O corrimão será confeccionada em tubo aço galvanizado 3/4". O guarda-corpo deve ter altura de 1,10m e corrimões com altura de 0,70cm e 0,92cm. Estes elementos devem receber pintura esmalte alto brilho, duas demãos, sobre superfície metálica.

Piso

O piso de concreto existente no palco encontra-se com grande desgaste. Sobre este deve ser aplicado piso cerâmico antiderrapante com PEI 5. O piso será aplicado em todos os ambientes do segundo pavimento do palco e na escada.

Deve ser aplicado no piso sinalização podotátil de alerta em frente a plataforma elevatória.

Grade metálica

O corredor do palco não possui fechamento superior, assim deve ser instalada grade metálica para realizar este fechamento.

A grade a ser instalada deve ser similar a usada para proteção de janelas. Deve ser fixada sobre as paredes que delimitam o corredor. Esta deve receber tratamento com fundo anticorrosivo e pintura em tinta esmalte sintético.

INSTALAÇÕES ELÉTRICAS

O palco possui quadro geral de distribuição de energia no pavimento térreo. Desde quadro, sobe tubulação com cabos de energia para um quadro de distribuição secundário no pavimento superior. A reforma prevista neste projeto contempla as instalações a partir deste quadro de distribuição secundário.

Devem ser removidas as luminárias e a fiação elétrica e da cobertura do palco até os disjuntores. Para iluminação do palco deve-se instalar 3 refletores led, com luz branca, de 50w cada e cabo de cobre isolado de 2,5mm².

Para a ligação do motor da plataforma elevatória deve ser instalado cabo de cobre de 4mm², saindo de disjuntor exclusivo de 20A, passando pela estrutura da cobertura.

Os disjuntores devem ser substituídos por disjuntores novos, sendo um exclusivo para a plataforma elevatória, um exclusivo para a iluminação de 15A.

O quadro de disjuntores deve ser substituído por um novo em chapa metálica com capacidade para 6 disjuntores.

Os pontos de tomadas e interruptores existentes devem ser substituídos por novos. No banheiro do camarim, interruptor deve ser embutido na nova parede.

PLATAFORMA ELEVATÓRIA CABINADA

Para promover a acessibilidade no palco será instalada uma plataforma elevatória para vencer este desnível. A plataforma deve ser

- Uma plataforma: medindo, 0,90m x 1,40m x 2,10m (LxCxA).
- Capacidade: acima de 325kg.

- Motor: 220/380v 1.0hp.
- Percurso: até 4,00mts
- Nº de paradas: 2
- Cabina: Cabinada em chapa galvanizada (1,2mm), sensor de presença, luz, barra de apoio e barreira eletrônica.
- Piso: alumínio xadrez
- Central de máquinas: Fixação na parte inferior, sustentado por perfis de aço, (estrutural).
- Central de comando: eletro-eletrônico.
- Comando: acionadores nos pavimentos e na cabine.
- Estruturas: unilaterais verticalmente fixados na alvenaria.
- Tração: Pistão Hidráulico
- Pintura: eletrostática (epóxi)
- Freio: eletro-mecânico magnético vcc retificada.
- Portas: Duas portas de pavimento em aço.
- Resgate automático na falta de energia
- O equipamento segue as normas vigentes para acessibilidade

Xaxim-SC, 15 de novembro de 2017

_____

Mireli Pezzini Rocha
Engenheira Civil
Secretaria de Infraestrutura